

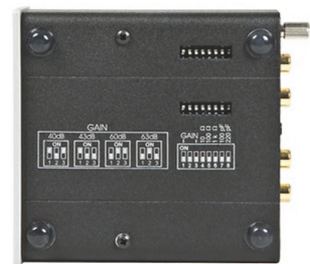
Pro-Ject Phono Box S

Phono-Vorverstärker (MM/MC)



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt vor elektromagnetischen Einstreuungen und Vibrationen (Mikrofonie)
- Abschlusskapazität und Abschlusswiderstand einstellbar
- Verstärkung für MM- und MC-Tonabnehmer in vier Stufen wählbar
- Schaltbarer Subsonic-Filter
- Doppel-Mono-Aufbau der Schaltung für optimale Kanaltrennung
- Verwendung besonders rauscharmer ICs
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen
- Ausgelagertes Netzteil (im Lieferumfang enthalten)



Ausstattung

- Gebürstete Aluminiumfront in silbern oder schwarz
- Kompakte, platz sparende Bauform macht ein Unterbringen nahe am Plattenspieler möglich

Technische Daten

Abschlusskapazitäten:	100, 200, 320 und 420pF nur mit 47kOhm Abschlusswiderstand. Ohne Wirkung mit andere Einstellungen des Abschlusswiderstandes!
Abschlusswiderstände:	10, 100 Ohm, 1kOhm, typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer 47kOhm, typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer
Verstärkung:	40 und 43dB, typisch für High-Output MC- und MM-Tonabnehmer 60 und 63dB, typisch für Low-Output MC-Tonabnehmer
Geräuschspannungsabstand:	86dB (94dB – IEC -A) bei 40 und 43dB Verstärkung 68dB (75dB – IEC -A) bei 60 und 63dB Verstärkung
Klirrfaktor:	<0,01% bei 40 und 43dB Verstärkung <0,05% bei 60 und 63dB Verstärkung
Genauigkeit der RIAA-Entzerrungskurve:	Abweichung max. 0,4dB/20Hz - 20kHz
Netzanschluss:	Steckernetzteil, 18V/500mA DC; 220 - 240V, 50Hz
Stromaufnahme:	85mA DC
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	103 x 36 x 104 (115)mm
Gewicht:	570g ohne Netzteil

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten